

IMPROVE

SOUND SELECTOR 2816



El **Control Sound 2816** es un elemento activo, diseñado principalmente para su instalación en butacas, que encuentra aplicaciones en Salas de Convenciones, Salas de Pasaje en buques y autocares, Salas de Máquinas en gimnasios, Escuelas de Idiomas, Salas de Conferencias con Traducción Simultánea, etc. Realiza las funciones que siguen:

- **Selector-Amplificador Mono**, con salida para la audición exclusiva con auriculares estéreo tipo walkman.
- **Selección Electrónica de 7 Programas** de sonido distintos (música y/o palabra) mediante tecla *Program*, más un octavo canal de Avisos.
- **Display del Programa Seleccionado**, mediante columna de 7 leds separados de color verde.
- **Control de Volumen Digital** por incremento/decremento, de 256 pasos, con autorrepetición automática (*Volume +/-*).
- **Recepción de Avisos** por una entrada especial de audio (M) y una entrada de control (4), que permite dar prioridad a la difusión del mensaje sobre la escucha del programa musical escogido por el usuario.
- **Indicación de Recepción de Aviso** mediante un led rojo *Message*.
- **Salida para Auriculares Estéreo de 32Ω (Phones)**, con conector mini-jack de 3.5 m/m de gran robustez.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS SOUND SELECTOR 2816

- **Número de Programas Musicales** : 7 (monofónicos) + 1 de Avisos.
- **Potencia Máxima con auriculares de 32Ω** : 175 + 175 mW.
- **Respuesta de Frecuencias** : 16Hz a 16 KHz (-3dB).
- **Distorsión Armónica Típica** : 0,3%.
- **Diafonía entre Programas** : -72 dB (mínimo).
- **Rango del Control de Volumen** : 90 dB.
- **Número de Pasos del Control de Volumen Digital** : 256.
- **Nivel Nominal Entradas de Audio** : 4,4Vpp (+6dbU).
- **Impedancia Entradas de Audio** : 1KΩ (a 1KHz).
- **Tensión de Alimentación Nominal** : 24V DC.
- **Consumo aproximado con Programa y Auriculares de 32Ω** : 75 mA.
- **Medidas Exteriores del Panel de Control** : 112 x 35 m/m.
- **Medidas de la ventana para empotrar el 2816** : 90 x 30 m/m.

CORRESPONDENCIA ENTRE PINES / BORNES DEL CONTROL SOUND 2816

PIN	BORNE CORRESPONDIENTE	FUNCIÓN
1	6	+ Alimentación (+ 24V DC).
2	5	- Alimentación (0V DC).
3	M	Entrada de Audio Avisos
4	4	Entrada Control Avisos con Prioridad.
5	1a	Entrada Audio Programa 1.
6	2a	Entrada Audio Programa 2.
7	3a	Entrada Audio Programa 3.
8	4a	Entrada Audio Programa 4.
9	5a	Entrada Audio Programa 5.
10	6a	Entrada Audio Programa 6.
11	7a	Entrada Audio Programa 7.
12	2	Masa de Audio.

ESQUEMA BLOQUE DE UNA APLICACIÓN TÍPICA DEL 2816 CON 120 BUTACAS

En el gráfico que sigue, se muestra un ejemplo de aplicación del **Control Sound 2816** en un patio de 120 butacas. En éste, se utilizan dos Centrales Modulares para suministrar un total de 7 programas sonoros distintos, más el canal de Avisos con Prioridad. Como que el Consumo Total de los 120 Controles 2816 es de $120 \times 75\text{mA} = 9000\text{ mA}$, las fuentes de alimentación de ambas centrales bastarían para el suministro de energía necesario, en este ejemplo en concreto. Cuando en la instalación proyectada intervengan un mayor número de butacas, bastará con añadir Signal Powers 2688 en número suficiente, hasta satisfacer la demanda total de corriente. En instalaciones de dimensiones más reducidas, cabe sustituir las Centrales Modulares por 2 Centrales 2610 con lo que dispondríamos de 7 programas sonoros sin Avisos. También cabría utilizar una Central 2611 y una Central 2610 para implementar una instalación de 6 programas con Avisos.

