

PROCESADO Y PREAMPLIFICACIÓN

MEZCLADOR MATRICIAL 8 x 4

PM-804A Mezclador matricial con 8 entradas de audio y 4 salidas. De las entradas cuatro son de sensibilidad seleccionable micrófono/línea y con ecualización de tres bandas, y las otras cuatro son de línea. Las ocho son asignables a cualquier salida. El mezclador puede controlarse de forma remota desde un pupitre microfónico (PM-4Z), mandos murales (WP-1) o desde gestores de mensajes tipo SMM-8SA.

Nivel de salida / impedancia	0 dB / 600 Ω Balanceada
Sensibilidad de entrada / impedancia	
Entrada de Micro	-60 dB ~ -16 dB / 20 kΩ simétrica
Entrada de Línea	-20 dB ~ +4 dB / 20 kΩ simétrica
Entrada Remota	0 dB / 600 Ω simétrica
Mensajes de alarma	0 dB / 600 Ω simétrica
Respuesta en Frecuencia (-1 dB)	20 Hz ~ 20 kHz
T.H.D.	< 0,1%
Crosstalk	>70 dB
Ecualización	
Entrada	High: 12 kHz ± 15 dB Mid: 2,5 kHz ± 15 dB Low: 80 Hz ± 15 dB
Salida	High: 10 kHz ± 15 dB Low: 100 Hz ± 15 dB
Relación Señal Ruido	> 90 dB
Alimentación	100 ~ 240 V CA, 50 ~ 60 Hz / 24 V DC
Peso neto	9 kg
Dimensiones (ancho, alto, profundo)	420 x 88 x 320 mm

- 4 entradas de audio seleccionables micro/línea con alimentación phantom y 4 entradas de línea
- 1 entrada de audio con prioridad.
- Selectores de zona de salida para cada entrada de audio.
- Controles de volumen independientes para todas las entradas y salidas de audio.
- Controles de tono independientes para todas las salidas de audio.
- Entrada para mensaje de alarma con selección de zona (compatible con SMM-8SA).
- Altavoz monitor con selector de zona y control de volumen.
- Micrófono de sobremesa con selección de zonas y llamada general.
- Conexión de hasta 4 paneles remotos (1 por salida) para entrada local de micro/línea con control de volumen.



NIVELES DE PRIORIDAD

- 1 (máxima)** - Pupitre microfónico PM-4Z a las zonas seleccionadas.
- 2** - Mensajes de alarma (por ejemplo SMM-8SA) a las zonas seleccionadas remotamente.
- 3** - CH1 (TALKOVER ON) a todas las zonas.
- 4 (mínima)** - CH1 (TALKOVER OFF), CH2, CH3, CH4 a las zonas seleccionadas.

Pupitre microfónico

PM-4Z

Pupitre microfónico para enviar avisos en directo a cualquier zona o a todas ellas.



Sensibilidad de entrada	- 60 dB ± 3 dB / 600 Ω simétrica
Respuesta en Frecuencia (-1 dB)	45 Hz ~ 15 kHz / ± 1 dB
Relación Señal Ruido	> 90 dB
Nivel de salida	0 dB / 600 Ω Balanceada
T.H.D.	< 0,1 % (a 1 kHz)
Temperatura de funcionamiento	0° ~ 40° C con 95 % de humedad
Peso neto	0,9 kg
Dimensiones (ancho, alto, profundo)	140 x 60 x 205 mm

Mando de control

WP-1

Mando de control mural para ajustar a distancia el volumen de las salidas y/o conectar de forma remota un micrófono o fuente de audio.



Nivel de salida / impedancia	1 dB / 600 Ω Balanceada
Sensibilidad de entrada / impedancia	
Entrada de Micro	-50 dB / 20 kΩ simétrica
Entrada de Línea	-0 dB / 20 kΩ simétrica
Respuesta en Frecuencia (-1 dB)	20 Hz ~ 20 kHz
T.H.D.	< 0,1%
Relación Señal Ruido	> 100 dB
Alimentación	15 V CC
Peso neto	0,12 kg
Dimensiones (ancho, alto, profundo)	80 x 80 x 50 mm

PROCESSING AND PRE-AMPLIFYING

8 x 4 MATRIX MIXER

PM-804A Matrix mixer with 8 audio inputs and 4 outputs. First four inputs have selectable sensitivity (microphone / line) and three band EQ, and the other four are with line sensitivity. The eight inputs are assignable to any output. The mixer can be controlled remotely from a microphone desk (PM-4Z), wall controls (WP-1) or from message managers type SMM-8SA.

Rated output level / impedance	0 dB / 600 Ω balanced
Input sensitivity / impedancia	
MIC input	-60 dB ~ -16 dB / 20 kΩ balanced
LINE input	-20 dB ~ +4 dB / 20 kΩ balanced
Remote input	0 dB / 600 Ω balanced
Alarm message	0 dB / 600 Ω balanced
Frequency response (-1 dB)	20 Hz ~ 20 kHz
T.H.D.	< 0,1%
Crosstalk	> 70 dB
Equalization	
Input	High: 12 kHz ± 15 dB Mid: 2,5 kHz ± 15 dB Low: 80 Hz ± 15 dB
Output	High: 10 kHz ± 15 dB Low: 100 Hz ± 15 dB
Signal to Noise ratio	> 90 dB
Power supply	100 ~ 240 V AC, 50 ~ 60 Hz / 24 V DC
Net weight	9 kg
Dimensions (width x height x depth)	420 x 88 x 320 mm

- 4 micro / line selectable audio inputs with phantom power and 4 line inputs.
- 1 priority audio input.
- Output zone selectors for each audio input
- Independent volume controls for all audio inputs and outputs.
- Independent tone controls for all audio outputs.
- Input for alarm message with zone selection (compatible with SMM-8SA).
- Monitor speaker with zone selector and volume control.
- Desktop microphone with zone selection and all call.
- Connection of up to 4 remote panels (1 per output) for local micro / line input with volume control.



PRIORITY LEVELS

- 1 (maximum)** - PM-4Z microphone desk to the selected zones.
- 2** - Alarm messages (for example SMM-8SA) to remotely selected zones.
- 3** - CH1 (TALKOVER ON) to all zones.
- 4 (minimum)** - CH1 (TALKOVER OFF), CH2, CH3, CH4 to the selected zones.

Microphone Desk

PM-4Z

Microphone desk that allows to send live announcements to any zone or all of them.



Input sensitivity	- 60 dB ± 3 dB / 600 Ω simétrica
Frequency response (-1 dB)	45 Hz ~ 15 kHz / ± 1 dB
Signal to Noise ratio	> 90 dB
Rated output level	0 dB / 600 Ω Balanceada
T.H.D.	< 0,1 % (a 1 kHz)
Operating temperature	0° ~ 40° C con 95 % de humedad
Net weight	0,9 kg
Dimensions (width x height x depth)	140 x 60 x 205 mm

Wall control panel

WP-1

Wall control to remotely adjust the volume of the outputs and connect a microphone or audio source.



Rated output level / impedance	1 dB / 600 Ω balanced
Input sensitivity / impedancia	
MIC input	-50 dB / 20 kΩ balanced
LINE input	-0 dB / 20 kΩ balanced
Frequency response (-1 dB)	20 Hz ~ 20 kHz
T.H.D.	< 0,1%
Signal to Noise ratio	> 100 dB
Power supply	15 V CC
Net weight	0,12 kg
Dimensions (width x height x depth)	80 x 80 x 50 mm